

Borgo a Buggiano

Moderno operoso Borgo a Buggiano e il centro della vi civile e amministrativa. Le robuste mura che lo contornavano e le tre porte furono abbattute nella seconda metà dell'800, ma il suo centro storico è ricco di monumenti storico-artistici.

Il più importante la chiesa di S. Pietro Apostolo, da qualche anno proclamata Santuario del SS. Crocifisso. Oratorio dell' attiguo Ospitale, nel 1260 la troviamo come "Chiesa di S.Pietro" nel 1592 è elevato a Pievania. Numerose le trasformazioni, delle quali la più radicale nel 1771, quando assunse l'aspetto e le dimensioni attuali. La facciata è nella parte inferiore in stile romanico. Nell'interno si ammira il Simulacro del SS. Crocifisso. scolpito da autore ignoto nel sec. XIII, il 18 agosto 1399 "gittò sangue": miracolo che ancora si festeggia solennemente secondo quanto stabilito dal Consiglio Comunale appena otto mesi dopo l'evento. Abbelliscono la Chiesa tavole di artisti del'500, fra i quali si distinguono: il martino di S. Agata del Bronzino; le quattro tele che il bizzarro laico cappuccino Fra Felice da Sambuca dipinse nel 1772 e che rievocano episodi della vita di S. Pietro, patrono della Chiesa; tele sei e settecentesche ed un notevole organo, ristrutturato dai celebri fratelli Tronci di Pistoia. Annesso alla Chiesa un ricco Museo di arredi sacri. Importante anche la Chiesa Famedio di S. Marta. Incorporata nel monastero di S. Benedetto, ora sede del Comune, costruita all' inizio del '500, assunse l'aspetto attuale nel 1775. Proclamata Sacratio dei Caduti, offre il suo misurato ornamento e le sue tele, fra le quali, bellissime, opere di Alessandro Bardelli da Uzzano (inizio sec. XVIII) e di Alberigo Carlini (sec. XVIII).

Al XVIII secolo risale la struttura dell' Oratorio di S. Antonio, affidato alla Confraternita omonima: l'oratorio ricorda l' affollatissimo mercato del bestiame che per secoli e fino a qualche decennio fa si è tenuto nella vicina Piazza detta ancora Piazza del Mercato Bestiame. Il centro urbano è arricchito la bei palazzi signorili settecenteschi, fra i quali il Palazzo Carozzi Sannini.

Lungo la via Lucchese, quasi all' ingresso occidentale del Borgo, una Margine con una Madonna trecentesca, si trasformò in quello che ora è l'Oratorio del Giglio, luogo di sentita devozione se il papa Alessandro VIII concedeva per un settennio l'indulgenza plenaria ai visitatori.

In una zona di origine boscosa, da cui il nome, alla periferia orientale del Borgo ecco la Chiesa di S. Maria in Selva e l'annesso Convento degli Agostiniani. Eretta fra il 1261 ed il 1275 in stile gotico, è stata ampliata e rifatta dal 1643 al 1648. L' interno è ad una navata con la parte superiore delle pareti tutta affrescata nella prima metà del '700 dal fiorentino Niccolò Nannetti (notevole l'Apoteosi della Madonna). Conserva anche i resti di affreschi del '300.

Il Convento annovera un bellissimo chiostro detto "del Brunelleschi" ed un artistica facciata della Sala Capitolare.

Nella periferia restano ancora notevoli Ville: Delle Lame, La Magnana, Villa Perosi (abitata appunto dal celebre don Lorenzo Perosi, che qui compose alcune delle sue più famose opere sacre).

Riferimenti sulla mappa:

- 1) Oratorio del Giglio
- 2) Palazzo Comunale e Chiesa S.Marta
- 3) Santuario SS.Crocifisso
- 4) Palazzo Carozzi-Sannini
- 5) Torre dell'Orologio
- 6) Oratorio di Sant'Antonio Abate
- 7) Teatro A.Calvalcati

Comune di BUGGIANO (PT) - Sito Ufficiale

Piazza Matteotti, 1 - 51011 BUGGIANO (PT) - Italy

Tel. (+39)0572.31711 - Fax (+39)0572.32029

Codice Fiscale: 00361500473 - Partita IVA: 00361500473

EMail: ragioneria@comune.buggiano.pt.it

Web: <http://www.comune.buggiano.pt.it>

Borgo a Buggiano



Comune di BUGGIANO (PT) - Sito Ufficiale

Piazza Matteotti, 1 - 51011 BUGGIANO (PT) - Italy

Tel. (+39)0572.31711 - Fax (+39)0572.32029

Codice Fiscale: 00361500473 - Partita IVA: 00361500473

E-Mail: ragioneria@comune.buggiano.pt.it

Web: <http://www.comune.buggiano.pt.it>